

## **Kulturgaraget rf / Verksamhetsberättelse 2021**

Pandemin begränsade vår verksamhet väsentligt under 2021. I praktiken kunde vi inte planera in några evenemang och planerade tillställningar kunde heller inte genomföras.

Under året hände det dock också positiva saker som förde oss vidare mot våra mål samt öppnade nya möjligheter:

- Lyssnarantalen för podcasterna som vi hade gjort under slutåret av 2020 överraskade, så vi beslöt att fortsätta med dom.
- Vårt initiativ gällande ansvarsfull hållbarhet för kulturbranschen noterades av både näringslivet samt media och vi har fått med nya samarbetspartners. Tillsammans med Novia kommer vi att arrangera ett "Hållbarhet inom kulturbranschen" - seminariet i April 2022.
- Svenska Kulturfonden delade ut ett Svenska Dagen pris och vi var pristagarna i Österbotten. Vi fick priset för att vi anses som "brobyggare på en gräsrotsnivå inom kulturbranschen". Priset delades ut till endast tre aktörer i Finland, så vi är väldigt glada och samtidigt tagna över detta.
- Vi uttrönade i samarbete med Soite ett Kultur & Välfärde - projekt till vilken vi har ansökt om ett kulturbidrag på 60.000 Euro från Taika. Tanken är att vi ska skapa en modell för Konst & Kulturtjänster som ska hjälpa konstnärer och artister att kunna erbjuda och sälja sina tjänster och också från Soites perspektiv att kunna göra det enklare att köpa dessa tjänster. Projektet startar i början av 2022 och som projektledare kommer Anni-Vera Aitolehti att anlitas. Samtidigt kommer vi också att gå med i Taikusydän-nätverket.
- Vi fick från Keskipohjanmaa säätiö ett stipendium på 2000 Euro för att utveckla ett eget kulturmedia.
- Vi ordnade också en loppis i Kulturgaraget som kommer att få en fortsättning.
- Vi ordnade för våra medlemmar en gratistillställning den 18.12 på eftermiddagen med Tinja & Charlotta. Konceptet fungerade bra och vi funderar på att börja ordna en gång i månaden en gratis eftermiddag som skulle erbjuda möjligheter för lokala band att få uppträda.

### **Konsert och annan verksamhet år 2021:**

Spelningar:

Under hösten 2021 kunde vi äntligen börja ordna Kulturgaragets konserter. Vi hade följande konserter:

14.8. Kenneth Sjöwalls Dixie Dudes Oulusta.

18.9. Wentus Blues Band

25.9. Edu Kettunen & Mika Kuokkanen

3.10. Rocktheatre plays Genesis ( i samarbete med Meir Music )

15.12. Yuletide Streaming ( i samarbete med Kpedun / Mediakeskus Limen )

18.12. Tinja Sabel & Charlotta Kerbs

Vi ställde också in flera spelningar; bl.a. Micke, Lefty & Chef fick vi ställa in pga sjukdomsfall. Andra inplanerade spelningar fick vi flytta fram, bl.a. Jukka Gustavsson samt Esa Pulliainens inplanerade konserter.

Publikmängden har varit begränsat till 50 personer pga pandemirestriktionerna. Vi reserverade för alla platser, masker samt desinficeringsmedel. Vi såg till att våra utrymmen och speciellt WC var renliga och välomhändertagna. Vi granskade koronapass under december månad.

### **Podcasts:**

Våra podcasts har blivit överraskande populära. Vi har nu haft över 6000 lyssnare.

Under våren 2021 gjorde vi följande podcasts:

21.1. Pekka Kuusansalo  
11.2. Sven Finell  
28.2. Per-Göran Kåla  
11.3. Bjarne Kallis  
26.3. Esa Koivio  
30.3. Kaija Jestoi  
14.4. Alf Mylläri  
21.4. Peter Kankkonen  
13.5. Jarkki Rintala  
20.5. Sture Lågland  
3.6. Peter Forsström  
22.6. Hannu Björkbacka  
24.6. Karsten Slotte

De överlägset populäraste avsnitten var dom med Sven Finell och Peter Kankkonen. Vi fick önskemål gällande mera avsnitt med kvinnor.

Vi fortsatte med podcasten under hösten och nu var hälften av avsnitten med kvinnor;

17.9. Kalle Lindroos  
30.9. Sirkka Koskimaa  
7.10. Sonja Biskop  
13.10. Charles Plogman  
1.11. Alpo Ylitalo  
17.11 Ragny Mutka

## **Hållbarhet**

En verksamhetsmodell för hållbarhet utvecklades för Kulturgaraget av Tina Hagnäs i form av en del av en specialiserad yrkesexamen som hon gjorde inom produktutveckling och produktifiering. Modellen hade vi för avsikt att testa under året på Kahakka Ölfestival, men eftersom festivalen ställdes in pga covidrestriktionerna så kunde vi inte testa den enligt den planerade tidtabellen. Arbetet fortsätter dock.

## **Kommunikation och marknadsföring:**

Vi har marknadsfört våra evenemang i första hand på Facebook. Eftersom vi har insett att det finns så mycket folk som är intresserade av våra evenemanger som inte är på Facebook så har vi istället börja satsa på nyhetsbrev till våra medlemmar. Kommunikationen måste ännu utvecklas.

I slutet på året förnyade vi våra hemsidor så att de bättre kan svara till nutida behov. Arbetet gjordes av Antonomia. Nu kan man se våra evenemang direkt på första sidan och man kan köpa biljetter med bara ett klick. Därav inledde vi också samarbete med Netticket.

Vi förverkligade sidorna på båda inhemska språken och vår verksamhet presenteras nu mera brett än tidigare.

## **Stödmedlemmarna**

Enligt föreningens stadgan så kan föreningen ta in både nya medlemmar samt stödmedlemmar. Under år 2021 fick föreningen inga nya medlemmar, däremot fick vi 20 nya stödmedlemmar. Vi är inte nöjda med denna mängd men med tanke på vår situation under dessa tider så får vi väl vara relativt nöjda.

Tanken har varit att skaffa nya medlemmar under våra evenemang. Eftersom vi har kunnat genomföra så få evenemang kunde vi presentera vår verksamhet först den 18.12 när vi hade vår medlemskväll. På de nya hemsidorna finns det information om våra medlemskap. Dessutom finns det information också på Kulturgaragets facebookside om hur man kan bli medlem.

### **Föreningens möten år 2021**

Enligt våra stadgan så har föreningen ett föreningsmöte under våren. Föreningens årsmöte hölls den 19.3. och på mötet behandlade vi ärenden helt enligt reglerna.

Styrelsen hade inga personförändringar 2021. Styrelsens medlemmar är:  
Tina Hagnäs, ordförande samt Robert Hagnäs och Sture Lågland.